

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 1 de 19

## LICEO CULTURAL MOSQUERA

### PROYECTO INTER-AREAS

2017

<b>Área</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>
<b>Nombre del proyecto</b>	<b>¿CÓMO SER UN BUEN CIUDADANO?</b>
<b>Fecha</b>	Mayo 30 del 2017
<b>INTEGRANTES</b>	Eliana Meza
	Alejandro Mojica
	Alexander Neira
	Diana Díaz
	Diana Medina
<b>OBJETIVO</b>	Fomentar en los estudiantes conciencia social a través de principios democráticos y valores culturales, que ayuden a formar ciudadanos participativos e íntegros de una comunidad.

### INTRODUCCIÓN

Educación de calidad también está en formar ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, capaces de ejercer los derechos humanos, cumplir con los deberes sociales y mantener siempre una sana convivencia dentro de una sociedad.

Por eso teniendo en cuenta los estándares de competencias ciudadanas del Ministerio de Educación Nacional que definen por competencias ciudadanas el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, que articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

Es decir que las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos, respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su  
*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 2 de 19

entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países. En ese sentido, los estándares de competencias ciudadanas establecen, gradualmente, lo que los estudiantes deben saber y saber hacer, según su nivel de desarrollo, para ir ejercitando esas habilidades en su hogar, en su vida escolar y en otros contextos.

Así mismo los estándares de sociales están orientados a la formación del ser social, la interacción entre el ser humano, el respeto por la diversidad cultural, la busca de soluciones y al saber vivir en comunidad.

Es así como se hace necesario y fundamental que se brinde a los estudiantes las herramientas pedagógicas pertinentes, a través de estrategias didácticas innovadoras en las que la motivación sea constante y continúa en el aula de clase.; es aquí donde el docente juega un papel importante en su quehacer pedagógico para proponer estrategias de cambio y de aportes a la calidad de la educación de los enseñantes.

El proyecto de **¿Cómo ser un buen ciudadano?** Le permitirá a los docentes generar espacios para desarrollar en el aula de clase actividades que le permitan al educando ejercer las competencias ciudadanas dentro de la comunidad donde se desenvuelve como ser social con el objetivo de generar cambios en la realidad social.

### **JUSTIFICACIÓN**

En el colegio Liceo Cultural Mosquera se implementa el proyecto de **¿Cómo ser un buen ciudadano?** Para desarrollar los conocimientos y habilidades de competencias ciudadanas en los educandos, ya que la educación no es solo transmitir un conocimiento cognitivo, procedimental sino también la práctica de acciones que contribuyan a una mejor convivencia social en un contexto local, regional, nacional o internacional.

Esto se va realizar con el objetivo de disminuir las problemáticas que se presentan dentro de una comunidad o un contexto social en particular. Al poner en práctica los conocimientos y las habilidades de las competencias ciudadanas se logra formar seres humanos íntegros capaces de poner en práctica principios y valores,

***“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.***

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 3 de 19

de respetar y ejercer derechos y deberes como un ser social capaz de expresar de manera coherente y pertinente sus opiniones y saber escuchar la de los demás.

Los docentes generarán dentro de sus clases espacios para orientar actividades como debates, reflexiones sociales, conversatorios, talleres, presentación de videos, carteleras, fórum, dinámicas y acciones que lleven a crear conciencia y fomentar aprendizajes significativos de “cómo ser un buen ciudadano” en el lugar donde se desarrolla como ser social e íntegro.

### **MARCO TEÓRICO**

En el área de ciencias sociales el proyecto ¿Cómo ser un buen ciudadano? nace con la filosofía de enriquecer todas aquellas habilidades propias de las competencias ciudadanas y las cuales fomenten en nuestros estudiantes la capacidad de pensar, analizar y criticar las realidades sociales de acuerdo al entorno, tiempo y contexto desarrollado.

Una gran capacidad donde se desarrolla el diálogo, la cultura y el civismo, donde se propicia el intercambio de mensajes de forma verbal o escrita por medio de un sistema simbólico, expresiones personales y el lenguaje. Ese es el significado central que orienta cada una de nuestras enseñanzas, la creatividad, la crítica, el hablar, escuchar, leer y escribir y las cuales nos permiten convivir con nuestros semejantes de manera sana y pacífica.

Con las competencias ciudadanas, los estudiantes liceístas están en capacidad de pensar más por sí mismos, decidir lo mejor para resolver sus dilemas, encontrar la forma justa de conciliar sus deseos y propósitos al lado de los que tienen los demás. Desarrollan habilidades que les permiten examinarse a sí mismos; reconocer sus reacciones y sus actos; entender por qué es justo actuar de una manera y no de otra; expresar sus opiniones con firmeza y respeto; construir en el debate; cumplir sus acuerdos, proponer, entender y respetar las normas.

En este sentido los docentes liceístas, encaminamos nuestras enseñanzas a formar estudiantes que aprenden a ser ciudadanos, a manejar mejor las situaciones que se nos presentan en nuestras relaciones con los demás y, especialmente, a superar sin violencia situaciones de conflicto. Niños, niñas y

***“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.***

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 4 de 19

jóvenes que aprenden a construir en el debate y a ganar confianza; que encuentran acuerdos de beneficio mutuo convertidos en oportunidades para el crecimiento, sin vulnerar las necesidades de las otras personas.

Por ello el ser un buen ciudadano implica un conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre sí hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

### **CONCEPTOS BÁSICOS**

Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

**Grupos de competencias ciudadanas convivencia y paz:** La convivencia y la paz se basan en la consideración de los demás y, especialmente, en la consideración de cada persona como ser humano.

**La participación y la responsabilidad democrática:** Se orientan hacia la toma de decisiones en diversos contextos, teniendo en cuenta que dichas decisiones deben respetar, tanto los derechos fundamentales de los individuos, como los acuerdos, las normas, las leyes y la Constitución que rigen la vida en comunidad.

**La pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias:** Parten del reconocimiento y el disfrute de la enorme diversidad humana y tienen, a la vez como límite, los derechos de los demás.

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



LICEO CULTURAL MOSQUERA

FORMATO PROYECTO INTERAREAS

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 5 de 19

## SOCIALES

### DESARROLLO DEL PROYECTO

NIVEL	1 PERIODO	2 PERIODO	3 PERIODO
PRIMERO	<p>1. Por medio de un video socializar el objetivo y sentido del proyecto.</p> <p>2. Socializar el concepto de un buen ciudadano y colorear una imagen.</p> <p>3. Se realizara un friso de los valores ciudadanos y se socializara en mesa redonda.</p> <p>4. Dramatizar los deberes de los niños y la importancia que tienen en su formación como</p>	<p>1. Realizar una mesa redonda sobre la importancia de la participación democrática.</p> <p>2. Elaborar un cartel con los valores de un buen ciudadano.</p> <p>3. Socializar el video de acciones de un buen ciudadano <a href="https://youtu.be/856GqAgBbKI">https://youtu.be/856GqAgBbKI</a></p> <p>4. Galería de fotos de acciones de un buen ciudadano.</p> <p>5. Dramatización de acciones que debe realizar un buen ciudadano.</p>	<p>1. Realizar una dramatización donde se evidencie el respeto por la diversidad.</p> <p>2. Realizar con palos de paleta y cartulina caritas que expresen sentimientos y socializar la importancia del respeto de cada uno de ellos.</p> <p>3. Elaborar el tren de los valores que como seres humanos debemos aplicarlos en la cotidianidad.</p> <p>4. Representar mediante un dibujo la importancia de la democracia.</p> <p>5. Realizar un taller sobre el respeto de la diversidad cultural.</p> <p>6. Realizar un video clip con la participación de los estudiantes</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 6 de 19

	<p>ciudadano.</p> <p>5. Elaborar un collage con dibujos del respeto.</p> <p>6. Realizar una reflexión acerca del respeto por la diversidad cultural.</p>	<p>6. Elaborar en medios pliegos de cartulinas dibujos del respeto.</p>	<p>representando cómo ser buen ciudadano en el aula</p>
SEGUNDO	<p>1. Socializar el concepto de ser un buen ciudadano mediante la galería de imágenes impresas.</p> <p>2. Elaborar un mural con las señales de tránsito.</p> <p>3. Dramatizar el respeto por las culturas.</p> <p>4. Elaborar una lista de los acuerdos para promover una</p>	<p>1. Con ayuda de tus padres, corta y pega ejemplos que inviten a ser buen ciudadano en familia.</p> <p>2. Elaborar un friso de las acciones de un buen ciudadano.</p> <p>3. Realizar un mural con imágenes de los valores éticos y morales de un buen ciudadano.</p> <p>4. Realizar una mesa redonda sobre el respeto a</p>	<p>1. Realizar un collage del respeto a la diversidad.</p> <p>2. Dramatiza acciones de sana convivencias.</p> <p>3. Elabora una cartelera con el valor de la paz, justicia y equidad.</p> <p>4. Socializar el siguiente video <a href="https://youtu.be/OPYI_Zhn1Ug">https://youtu.be/OPYI_Zhn1Ug</a></p> <p>5. Realizar un concétrese con los valores de un buen ciudadano.</p> <p>6. Realizar un video clip donde los estudiantes</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>		Página 7 de 19

	<p>sana convivencia en el aula.</p> <p>5. Realizar una mesa redonda cerca del respeto a las señalizaciones en el aula y lugares públicos.</p> <p>6. Realizar taller de sensibilización de cómo lograr ser un buen ciudadano en el colegio.</p>	<p>la diferencia cultural.</p> <p>5. Realizar carteles de acciones de como ciudadanos debemos cuidar el medio ambiente.</p> <p>6. Realizar una mesa redonda según el siguiente video de integridad social.</p> <p><a href="https://youtu.be/VjVhCFCLzWo">https://youtu.be/VjVhCFCLzWo</a></p>	<p>expresen cómo apropiaron el proyecto durante el año.</p>
<b>TERCERO</b>	<p>1. los estudiantes colorean y pegan una imagen relacionada con el mismo.</p> <p>2. Realizar un taller de sensibilización de cómo ser un buen</p>	<p>1. Los estudiantes identificaran características de un buen ciudadano a través de la socialización del siguiente video</p> <p><a href="https://youtu.be/cXF64-UozEA">https://youtu.be/cXF64-UozEA</a>.</p> <p>2. Los estudiantes en un pliego de papel periódico</p>	<p>1. Realiza en cartulina de colores acuerdos para mejorar la disciplina.</p> <p>2. Mesa redonda de la importancia de elegir y ser elegido.</p> <p>3. Dibujar acciones de buen ciudadano.</p> <p>4. Elaborar un concétre con las acciones de respeto a la</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30


Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 8 de 19

	<p>ciudadano.</p> <p>3. Elaborar un mural con temperas acerca de las acciones que ayuden a ser mejor ciudadano.</p> <p>4. Elaborar un debate acerca de los mecanismos de participación.</p> <p>5. Realizar un concétrese con acciones de respeto a la diferencia</p> <p>6. Elaborar un dibujo de sí mismo y escribir los valores que lo identifican como un buen ciudadano.</p> <p>7. Realizar un folleto del respeto a la</p>	<p>representaran mediante imágenes las acciones de un buen ciudadano en el colegio</p> <p>3. Realiza un debate de los derechos humanos.</p> <p>4. Dramatiza los derechos fundamentales y crea una práctica como ciudadano.</p> <p>5. video con las fotografías tomadas en el desarrollo de la actividad.</p> <p>6. Los estudiantes observaran el video y la letra de la siguiente canción</p> <p><a href="https://youtu.be/ZwsQVIWUtU">https://youtu.be/ZwsQVIWUtU</a></p> <p>Luego elabora un mural de acciones del respeto por los demás.</p>	<p>diversidad cultural.</p> <p>5. Realizar un debate de cómo se logra ser un buen ciudadano.</p> <p>6. Crear un video con las acciones de buen ciudadano.</p> <p>7. Realiza un video clip donde los estudiantes expresen lo trabajado durante el periodo.</p>
--	--	---	---

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>		Página 9 de 19

	<b>diversidad.</b>		
<b>CUARTO</b>	<p>1.Elaborar una cartelera con la definición de competencia ciudadana</p> <p>2. Realizar un mentefacto con los términos más utilizados en competencia ciudadana.</p> <p>3.Elaborar un collage sobre actitudes de un buen ciudadano</p> <p>4. Realizar un debate donde se identifiquen aspectos importantes como la intimidad, privacidad y el respeto.</p> <p>5. Elaborar un taller tipo prueba saber</p>	<p>1. Elaborar un folleto sobre la diversidad cultural que hay en nuestro país.</p> <p>2. Realizar un mapa comparativo con las semejanzas y diferencias culturales de nuestro país.</p> <p>3.Realizar una mesa redonda con el tema “ cómo aceptar la diferencia”</p> <p>4. Elabora una exposición donde se identifiquen los problemas de exclusión y proponer alternativas de solución.</p> <p>5. Realizar un debate sobre la importancia de tomar decisiones adecuadas en la vida.</p> <p>6. Realizar un foro</p>	<p>1. Realizar un debate en el cual, los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y buscar alternativas de solución.</p> <p>2. Realizar un mapa mental sobre los conflictos entre grupos, en mi barrio, vereda, Municipio o país.</p> <p>3. Realizar una mesa redonda sobre el conocimiento y la elaboración de estrategias creativas para solucionar conflictos.</p> <p>4.Hacer una dramatización con los procesos y técnicas de mediación de conflictos</p> <p>5. Realizar un taller sobre la libertad de expresión y el respeto de las opiniones ajenas.</p> <p>6. Realizar un video clip donde los estudiantes expresen lo aprendido en</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	<p>sobre los mecanismos de participación ciudadana.</p> <p>6. Realizar un escrito de las diversas formas de expresar las identidades culturales.</p>	<p>sobre la importancia de tomar decisiones en el salón y en la vida escolar.</p>	<p>relación con el proyecto.</p>
<p>QUINTO</p>	<p>1. Por medio de una imagen, socializar el objetivo y sentido del proyecto</p> <p>2. Elaborar un mapa comparativo sobre la convivencia y paz.</p> <p>3. Realizar una cartelera donde se exponga la importancia de los derechos</p>	<p>1. Con ayuda de tus papás elabora un folleto sobre ¿cómo ser un buen ciudadano en casa?</p> <p>2. Inventa un dibujo donde sin palabras expreses cómo puedes ser un buen ciudadano en el salón?</p> <p>3. Realizar una mesa redonda sobre las acciones que promueven los derechos humanos.</p>	<p>1. Elaborar un folleto sobre la convivencia y paz en nuestro país.</p> <p>2. Realizar un mapa mental sobre los conflictos que afectan la convivencia en Colombia.</p> <p>3. Elaborar una mesa redonda sobre las funciones del gobierno escolar.</p> <p>4. Realizar un taller sobre la participación democrática de los estudiantes en el colegio.</p> <p>5. Elaborar un ensayo</p>

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 11 de 19

	<p>civiles.</p> <p>4. Elaborar un resumen sobre la participación ciudadana y escolar.</p> <p>5. Elaborar un taller tipo prueba saber, sobre la pluralidad e identidad cultural.</p> <p>6. Realizar una dramatización sobre las formas de discriminación en Colombia y como evitarlas.</p>	<p>4. Elaborar una exposición sobre las normas establecidas en el colegio.</p> <p>5. Realizar un debate sobre las diferencias de las personas que habitan en nuestra sociedad.</p> <p>6. Realizar un foro sobre las funciones de las instituciones que protegen el pueblo.</p>	<p>sobre la importancia y el respeto por la identidad cultural.</p> <p>6.Hacer un video clip donde los estudiantes expresen lo aprendido con el proyecto</p>
<b>SEXTO</b>	<p>1.Conversatorio en clase sobre el concepto de competencias ciudadanas</p> <p>2.Taller reflexivo en clase sobre la importancia de ser un buen</p>	<p>1. Con ayuda de tus padres, realiza un friso sobre cómo ser buen ciudadano en familia.</p> <p>2.Debate en clase sobre derechos humanos</p> <p>3.Juego (telaraña) sobre colarse en</p>	<p>1.Desarrollo de dibujos e imágenes ilustrativas sobre las diversas culturas de nuestro país (región, comidas, bailes entre otros)</p> <p>2.Taller reflexivo sobre los grupos étnicos en Colombia y su importancia como identidad cultural</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 12 de 19

	<p>ciudadano</p> <p>3.Desarrollo en clase de un friso ilustrado acerca de las acciones que debemos tener para lograr una sana convivencia dentro del aula</p> <p>4.Realizar en clase una sopa de letras con los valores que representa la democracia dentro del entorno social</p> <p>5.Lectura reflexiva en clase sobre la diversidad y el respeto por las diferencias humanas</p> <p>Debate en clase sobre los conceptos de</p>	<p>las filas</p> <p>4.Taller comprensivo sobre la importancia de los derechos humanos en Colombia</p> <p>5.Juego de roles: improvisación de situaciones conflictivas de violación a los derechos humanos</p> <p>6.Taller escrito sobre los derechos del hombre y su aplicabilidad en la sociedad</p>	<p>3.Debate en clase sobre el cumplimiento de los derechos individuales y el papel de los órganos de control en el mismo</p> <p>4.Realización en clase de un crucigrama sobre las organizaciones de protección de los derechos civiles</p> <p>5.Lectura comprensiva sobre la ONG y sus funciones</p> <p>6. Hacer un video clip donde los estudiantes demuestren la apropiación del proyecto.</p>
--	---	--	--

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 13 de 19

	<b>pluralidad, identidad y diferencias</b>		
<b>SEPTIMO</b>	<p>1. Realización en clase de un mapa conceptual y explicativo sobre las competencias ciudadanas y socialización del mismo</p> <p>2. Mesa redonda en clase y socialización de la siguiente pregunta ¿Cómo ser un buen ciudadano?</p> <p>3. Desarrollo en clase de una historieta en donde sus personajes vivan situaciones de la vida cotidiana e intenten construir la</p>	<p>1. Con ayuda de tu familia, construye un acróstico con la palabra ciudadano y socialícela en clase.</p> <p>2. Debate en clase sobre derechos humanos</p> <p>3. Taller comprensivo sobre la importancia de los derechos humanos en Colombia</p> <p>4. Realizar carteles en clase sobre ¿Cómo ser buen ciudadano en el aula”</p> <p>5. Taller escrito sobre los derechos del hombre y su aplicabilidad en la sociedad</p> <p>6. Completa el</p>	<p>1. Taller argumentativo sobre los conceptos de identidad y sentido de pertenencia por las raíces culturales de la nación</p> <p>2. Creación de un cuento fantástico en pequeños grupos, donde se identifique las raíces culturales de nuestra nación, sus costumbres y sus rasgos culturales más sobresalientes</p> <p>3. Creación de un poster representativo sobre actitudes de un buen ciudadano en la familia.</p> <p>4. Representar en grupos el dilema moral entregado por la docente.</p> <p>5. Creación de un mentefacto en clase a partir de los conceptos: cruz roja, defensa civil y ONG</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 14 de 19

	<p>paz a través de sus acciones</p> <p>4. Dramatización en clase sobre la participación y responsabilidad democrática</p> <p>5. Realización en clase de un mosaico sobre los siguientes conceptos: pluralidad, identidad y diversidad</p> <p>6. Sopa de letras con conceptos referentes a "la responsabilidad ante los riesgos sociales"</p>	<p>crucigrama sobre actitudes del buen ciudadano.</p>	<p>6 Realización de un video en forma de reportaje que exprese lo trabajado por estudiantes en relación con el proyecto.</p>
	<p>1. Video explicativo sobre las competencias ciudadanas y</p>	<p>1. Hacer un friso que describa cómo ser buen ciudadano en tu barrio</p>	<p>1. Crear en clase un crucigrama con los siguientes conceptos: cultura, diversidad, derechos, paz,</p>

*"Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida".*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 15 de 19

<b>OCTAVO</b>	<p>como ser un buen ciudadano</p> <p>2. Taller tipo argumentativo sobre la construcción de una sana convivencia y paz</p> <p>3. Diapositivas explicativas e ilustradas sobre la democracia y la libre participación ciudadana</p> <p>4. Debate en clase sobre la diversidad étnica y cultural de nuestro país</p> <p>5. Dramatización en clase sobre una situación de la vida cotidiana</p>	<p>2. Socializar el friso realizado y colocar cinco aprendizajes significativos en tu cuaderno</p> <p>3. Con ayuda de tus padres, inventa un rompecabezas con una imagen o palabra relacionada con el proyecto.</p> <p>4. Armar un rompecabezas por grupo y socializar el sentido de la imagen o palabra encontrada en el mismo.</p> <p>5. Juego de roles: improvisación de situaciones conflictivas de violación a los derechos</p>	<p>ciudadano, identidad e igualdad</p> <p>2. Realizar una encuesta en el colegio con preguntas cerradas y abiertas teniendo como pregunta orientadora: ¿Qué debemos hacer como estudiantes para mejorar el buen clima en el aula?</p> <p>3. Realiza con tu familia el taller “SOY BUEN CIUDADANO EN CASA” y socialízalo en clase.</p> <p>4. Plantea una solución frente a la problemática que expresa la imagen.</p> <p>5. Consultar la bibliografía de un personaje a nivel nacional o mundial que sea ejemplo de buen ciudadano. Socializarlo en clase.</p> <p>6. Hacer un video clip que sintetice la apropiación del proyecto por parte de los</p>
---------------	---	--	--

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 16 de 19

	<p>donde se defiendan y promuevan valores como la identidad y la pluralidad cultural</p> <p>6. Exposición en pequeños grupos sobre la importancia de valorar las diferencias étnicas y culturales en el país.</p>	<p>humanos</p> <p>6. Buscar en la sopa de letras palabras relacionadas con el proyecto y buscar el significado de las mismas.</p>	<p>estudiantes.</p>
NOVENO	<p>1. Socializar el proyecto entregando a los estudiantes una imagen relacionada con el mismo.</p> <p>2. Realizar un ensayo teniendo en cuenta la siguiente pregunta: ¿Cómo puedo ser buen ciudadano en mi familia?</p>	<p>1. Hacer una dramatización de casos que se presentan en el colegio que no contribuyen a la sana convivencia, escribir la reflexión en el cuaderno.</p> <p>2. Cantar “basta ya de violencia” y escribir en el cuaderno la enseñanza.</p> <p>3. Entregar por filas una pregunta</p>	<p>1. Inventa un artículo para publicar con el siguiente título: “ SE BUSCAN BUENOS CIUDADANOS”.</p> <p>2. Socializar el artículo en clase y escoger el más significativo para publicar en el sitio web</p> <p>3. Dramatizar dilemas morales dados por la docente y plantear la solución al mismo.</p> <p>4. Inventar carteles sin letras que invite a ser</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*






	<p>3. Diapositivas explicativas e ilustradas sobre la democracia y la libre participación ciudadana</p> <p>4. Dramatización en clase sobre una situación de la vida cotidiana y escribir en el cuaderno la solución que planteas frente al caso.</p> <p>5. Con ayuda de tu familia, inventa una sopa de letras sobre actitudes de un buen ciudadano para trabajar en clase.</p> <p>6. Resolver la sopa de letras por pequeños grupos y hacer un concurso</p>	<p>tipo ICFES sobre competencias ciudadanas y socializar en clase.</p> <p>4. Leer en pequeños grupos la parábola de la carpintería y en un cartel representar la enseñanza</p> <p>5. Realizar un debate con la siguiente frase: “El buen ciudadano no siempre sigue lo establecido sino lo que rige su conciencia”</p> <p>6. Contestar el taller de acuerdo al video planteado por la docente sobre el buen ciudadano.</p>	<p>buen ciudadano</p> <p>5. En grupos, Crear los diez mandamientos del buen ciudadano.</p> <p>6. Realizar un video clip con lo trabajado en relación con el proyecto.</p>
--	--	--	---



	de definición de las palabras relacionadas con el proyecto.		
DECIMO	<p>1. Socialización del proyecto, los estudiantes completarán las letras que faltan del objetivo del proyecto.</p> <p>2. Relacionar la imagen con la palabra o definición según el proyecto.</p> <p>3. Preparar un foro con la siguiente pregunta: Es posible ser un buen ciudadano en nuestro país?</p> <p>4. Presentar las mejores</p>	<p>1. Dramatizar casos cotidianos en donde se pone en juego la moral, la conciencia y el respeto por el otro.</p> <p>2. Realizar el test sobre actitudes que te identifican como buen ciudadano. Hacer la reflexión en clase.</p> <p>3. Investigar sobre los “diez pergaminos” de OG Mandino” y socializar en mesa redonda cómo contribuyen para ser buen ciudadano.</p> <p>4. Inventar por grupos los diez</p>	<p>1. Crear en clase una sopa de letras con las actitudes que identifican a un buen ciudadano.</p> <p>2. Realizar un debate teniendo en cuenta la siguiente expresión: “ El buen ciudadano tiene presente la diferencia pero no pierde su singularidad”</p> <p>3. Collage el respeto por la diferencia en nuestro país.</p> <p>4. Realizar un ensayo con el siguiente tema: claves para ser un buen ciudadano en Colombia.</p> <p>5. Socializar el ensayo y seleccionar el más significativo para publicar en el sitio web.</p> <p>6. Realizar un video clip</p>

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 19 de 19

	<p>ponencias del foro con presencia de coordinación académica y dos representantes de los padres de familia.</p> <p>5. Realizar la síntesis del foro con evidencias para publicar en el sitio web.</p> <p>6. Entregar por parejas una pregunta tipo ICFES sobre competencias ciudadanas y socializar en clase.</p>	<p>pergaminos de cómo ser buen ciudadano en el colegio y socializarlo en clase.</p> <p>5. Escribir y decorar en el cuaderno los diez pergaminos seleccionados en la clase anterior.</p> <p>6. Realizar el taller propuesto por el docente sobre competencias ciudadanas.</p>	<p>que represente el aprendizaje y apropiación de los estudiantes en relación con el proyecto.</p>
	<p>1. Socializar el proyecto a través un video relacionado con el mismo.</p> <p>2. Representar por grupos un personaje de la vida nacional o mundial que</p>	<p>1. Inventar una lotería para niños sobre los valores que identifican a un buen ciudadano.</p> <p>2. Organizar por grupos intervención en primaria para</p>	<p>1. Crear por grupos un juego sobre “cómo ser buen ciudadano”.</p> <p>2. Socializar en clase el juego sobre cómo ser buen ciudadano y seleccionar las mejores propuestas.</p> <p>3. Organizar en un</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 20 de 19

<p><b>ONCE</b></p>	<p>sea ejemplo de buen ciudadano</p> <p>3. Con ayuda de tus padres inventa un crucigrama para trabajar en clase sobre el proceso de paz y reconciliación en Colombia.</p> <p>4. Debate en clase teniendo en cuenta la siguiente pregunta: En el contexto colombiano, las diferencias nos separan o nos enriquecen?</p> <p>5. Dramatiza los dilemas morales dados por el docente y plantea una solución posible a la problemática.</p> <p>6. Exposición</p>	<p>socializar las loterías realizadas.</p> <p>3. Inventar imágenes alusivas al buen ciudadano en el aula y pegarlas en sitios estratégicos del Colegio.</p> <p>4. Realizar una prueba de competencias ciudadanas y socializarlo en clase.</p> <p>5. Imprimir la imagen dada por el docente y realizar en clase una reflexión sobre la misma.</p> <p>6. Realizar la dinámica “lo que piensan de mí” ( escribir el nombre completo en una hoja de color y cada compañero escribirá una cualidad que ve en él) y subrayar las cualidades que más te identifican</p>	<p>descanso de primaria una actividad lúdica con los juegos que se crearon en clase.</p> <p>4. Hacer una entrevista a estudiantes del colegio con preguntas dirigidas a cómo mejorar el buen clima y convivencia en el aula.</p> <p>5. Socializar en diapositivas o videos los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes.</p> <p>6. Realizar un video clip en donde se evidencie la apropiación del proyecto por parte de los estudiantes.</p>
--------------------	--	--	--

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 21 de 19

	en pequeños grupos sobre la importancia de valorar las diferencias étnicas y culturales en el país	como buen ciudadano.	
--	--	----------------------	--

## ETICA

### DESARROLLO DEL PROYECTO

NIVEL	1 PERIODO	2 PERIODO	3 PERIODO
<b>PRIMERO</b>	1. Video explicativo sobre el significado de vivir en paz.  2. Taller de dibujo referente a la definición de las emociones.  3. Taller de actuación acerca de las	1. Video explicativo sobre la identidad.  2. Taller de dibujo referente a los derechos humanos básicos.  3. Taller de actuación acerca del control de las emociones.  4. Diapositivas acerca de los espacios	1. Video explicativo sobre el significado de la tolerancia.  2. Taller de dibujo referente al cuidado del cuerpo.  3. Taller de actuación acerca de las opiniones diversas frente a un tema determinado  4. Diapositivas acerca de las consecuencias físicas y emocionales del

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	<b>emociones.</b>	<b>sociales.</b>	<b>maltrato.</b>
	<p>4. Diapositiva s acerca de las diferencias superficiales de las personas, como raza, dialecto, estatura, etc.</p> <p>5. Taller de dibujo acerca de la comunicaci ón con énfasis en la asertividad</p> <p>6. Taller de origami, enfatizando en los diversos tamaños de una figura que pueden surgir a partir del mismo papel.</p>	<p>5. Taller de dibujo acerca de la diferencia de opinión.</p> <p>6. Taller de origami, enfatizando en las diversas formas que pueden surgir a partir del mismo papel.</p>	<p>5. Taller de dibujo acerca del cuidado del medio ambiente.</p> <p>6. • Taller de origami, enfatizando en las diversas formas que pueden surgir a partir del mismo papel según las manos que realicen el trabajo.</p>



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 23 de 19

<b>SEGUNDO</b>	1. Video explicativo sobre los buenos y malos líderes.	1. Video explicativo sobre el significado de la diversidad.	1. Video explicativo sobre el valor de la familia.
	2. Taller de dibujo referente al liderazgo de los padres en casa.	2. Taller de dibujo referente al respeto por la diversidad.	2. Taller de dibujo referente a aceptar los errores.
	3. Taller de actuación acerca de las situaciones de maltrato infantil por parte de los padres o familiares.	3. Taller de actuación acerca de situaciones que se relacionan con afecto y maltrato.	3. Taller de actuación acerca del lenguaje no verbal.
	4. Diapositivas acerca de las personas que lideran la comunidad.	4. Diapositivas acerca de las manifestaciones culturales en la ciudad.	4. Diapositivas acerca de las actitudes que lastiman a otras personas.
	5. Taller de dibujo	5. Taller de dibujo acerca del igual valor ante la sociedad que tienen todos los seres humanos.	5. Taller de dibujo acerca del buen trato a las demás personas.
	6. Taller de origami, enfatizando en alguna leyenda o	6. Taller de manualidades con normas y acuerdos de seguimiento de instrucciones.	

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 24 de 19

	<p>acerca de la protección que ofrecen los líderes.</p> <p>6. Taller de origami, enfatizando en las diversas formas que pueden ensamblarse e unas figuras con otras.</p>	<p>mito.</p>	
<p>TERCERO</p>	<p>1. Video explicativo sobre el derecho a la expresión.</p> <p>2. Taller de dibujo referente a tener buena actitud con todas las personas.</p> <p>3. Taller de actuación acerca de habla solo</p>	<p>1. Video explicativo sobre emociones encontradas.</p> <p>2. Taller de dibujo referente a los compromisos adquiridos en casa y en el colegio.</p> <p>3. Taller de actuación acerca de personas en condición de exclusión.</p> <p>4. Diapositivas</p>	<p>1. Video explicativo sobre el significado de la aceptación.</p> <p>2. Taller de dibujo referente a las normas de tránsito y su cumplimiento.</p> <p>3. Taller de actuación acerca de las normas de los padres y la obediencia de los hijos.</p> <p>4. Diapositivas acerca de la forma en que</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*





**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 25 de 19

	<p>cuando se tiene la palabra. determinado.</p> <p>4. Diapositivas acerca del significado de dialogar.</p> <p>5. Taller de dibujo acerca de los acuerdos dialogando.</p> <p>6. Taller de origami, enfatizando en realizar de nuevo las partes que se hayan dañado, para reparar la figura original.</p>	<p>acerca de la función del mediador en los conflictos.</p> <p>5. Taller de dibujo acerca de solucionar los conflictos de forma tranquila y en paz.</p> <p>6. Taller de origami, enfatizando en el trabajo colaborativo, técnica modular.</p>	<p>se eligen los líderes por voluntad popular.</p> <p>5. Taller de dibujo de un tarjetón electoral con personajes de ficción.</p> <p>6. Taller de manualidades con énfasis en formas naturales y su cuidado.</p>
	<p>1. Video explicativo sobre el significado de la</p>	<p>1. Video explicativo sobre el significado de la integridad.</p> <p>2. Taller de dibujo</p>	<p>1. Video explicativo sobre el significado de la asertividad.</p> <p>2. Taller de dibujo referente a la</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 26 de 19

<b>CUARTO</b>	<b>amistad.</b>	<b>referente a la agresión y sus consecuencias.</b>	<b>vulneración.</b>
	<b>2. Taller de dibujo referente a la igualdad de derechos.</b>	<b>3. Taller de actuación acerca de los conflictos, con énfasis en las historias de cada parte.</b>	<b>3. Taller de actuación acerca de la forma correcta de actuar en medio de un conflicto.</b>
	<b>3. Taller de actuación acerca de la votación como mecanismo de participación.</b>	<b>4. Diapositivas acerca de las muchas formas de agredir a otra persona.</b>	<b>4. Diapositivas acerca del liderazgo, hablar en nombre del grupo.</b>
	<b>4. Diapositivas acerca de los valores de la honestidad y la confianza.</b>	<b>5. Taller de dibujo, el gobierno escolar y las normas en el colegio.</b>	<b>5. Taller de dibujo de historieta, es necesario hablar con asertividad.</b>
	<b>5. Taller de dibujo de una historieta acerca del perdón y la amistad.</b>	<b>6. Taller de manualidades, con diferentes materiales podemos construir algo genial.</b>	<b>6. Taller de manualidades, con muchos colores y formas, podemos crear algo increíble.</b>
	<b>6. Taller de manualidad</b>		

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	es con énfasis en la igualdad para todos.		
QUINTO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Juego dramático acerca del control de la ira.</li><li>2. Taller de plastilina, expresión controlada de las emociones.</li><li>3. Taller de dibujo, todos tenemos los mismos derechos y sentimos igual.</li><li>4. Dibujo de historieta, ¿Qué es la paz?</li><li>5. Juego dramático, las autoridades y la</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Juego dramático acerca de la restaurar a los amigos.</li><li>2. Taller de dibujo acerca de los derechos de la niñez.</li><li>3. Dibujo de historieta, no invadas mi privacidad.</li><li>4. Juego dramático, mis deberes como niñ@</li><li>5. Carta a un amigo, historia sobre la discriminación.</li><li>6. Taller de origami modular, trabajo en equipo.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Juego dramático, ¿Qué son las instituciones? y ¿Quiénes son las autoridades?</li><li>2. Taller de plastilina, expresando empatía a los excluidos.</li><li>3. Taller de dibujo, señales de tránsito, el medio ambiente y las normas de comportamiento.</li><li>4. Juego dramático, el perdón y el olvido.</li><li>5. Juego dramático, comunicación asertiva.</li><li>6. Juego lúdico, votemos un acuerdo.</li></ol>



	<p>protección.</p> <p>6. Taller de dibujo acerca de las formas de discriminación.</p>		
SEXTO	<p>1. Organizador gráfico, opciones y técnicas de mediación.</p> <p>2. Juego dramático, el mediador soy yo.</p> <p>3. Taller de dibujo, ¿Qué es la diversidad?</p> <p>4. Juego dramático, la ruta de las autoridades</p> <p>5. Organizador gráfico, los derechos</p>	<p>1. Dibujo de historieta, aprovechar la oportunidad.</p> <p>2. Juego dramático, cumpliendo con mis deberes.</p> <p>3. Dibujo comparativo, en el interior todos tenemos el mismo valor.</p> <p>4. Juego dramático, tú y yo no vemos de la misma forma.</p> <p>5. Juego dramático, mi contribución ayuda.</p> <p>6. Taller de dibujo,</p>	<p>1. Juego dramático, ¿Por qué actuó como actuó?</p> <p>2. Juego lúdico, votemos para decidir.</p> <p>3. Juego dramático, ¿y dónde están los límites?</p> <p>4. Dibujo de historieta, confianza – engaño – desconfianza.</p> <p>5. Taller de dibujo, mi persona favorita.</p> <p>6. Juego dramático, monólogo “Me describo”</p>



	son para todos.  6. Juego dramático, la discriminación es un problema.	¿Quién soy?	
SEPTIMO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático, mi vecino necesita ayuda.</li> <li>2. Dibujo de historieta, ¿Quién nos necesita?</li> <li>3. Organizador gráfico, lo que tenemos y lo que necesitamos.</li> <li>4. Juego dramático, el que manda, manda aunque mande mal.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibujo de historieta, una propuesta indecente.</li> <li>2. Juego dramático, mi vecino es insoportable.</li> <li>3. Juego dramático, controlo mis emociones aunque alguien no me cae bien.</li> <li>4. Dibujo de historieta, mi casa es un caos.</li> <li>5. Taller de plastilina, las normas y los accidentes.</li> <li>6. Carta a mí mismo, oye</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibujo comparativo, el cuidado del espacio público.</li> <li>2. Juego dramático, ¿Cómo me vio ahí?</li> <li>3. Dibujo de historieta, privilegios en reposición.</li> <li>4. Taller de dibujo, qué sería del mundo sin el hombre.</li> <li>5. Juego dramático, ¡una silla azul por favor!</li> <li>6. Organizador gráfico, expresiones de cortesía en la comunidad.</li> </ol>

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 30 de 19

	<p>5. Juego caras y gestos, adivina el mensaje.</p> <p>6. Carta a un amigo, nadie me quieren, me siento mal, ayúdame.</p>	<p>amigo, te estás equivocando.</p>	
<b>OCTAVO</b>	<p>1. Juego dramático, el amor no está en discusión.</p> <p>2. Taller de dibujo. Iguales pero diferentes.</p> <p>3. Dibujo de historieta, aprendiendo de todos.</p> <p>4. Juego dramático, ¿pero por qué te enojas?</p> <p>5. Carta a un amigo, ¿me</p>	<p>1. Juego dramático, no lo vuelvo a hacer.</p> <p>2. Dibujo de historieta, te extraño extraño@.</p> <p>3. Clase magistral con discusión acerca de los grupos sociales marginados.</p> <p>4. Juego dramático, monólogos de la rabia.</p> <p>5. Clase magistral con discusión, no importa la hinchada, somos amigos.</p> <p>6. Juego</p>	<p>1. Taller de dibujo, ¿Cómo prevenir la discriminación?</p> <p>2. Clase magistral con discusión, Las minorías también son personas.</p> <p>3. Dibujo de historieta, mira la esencia, no las apariencias.</p> <p>4. Juego dramático, ¿cuántas soluciones ves?</p> <p>5. Clase magistral con discusión, sexo, pensamiento y cuerpo.</p> <p>6. Clase magistral con discusión, la sexualidad no tiene</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>		Página 31 de 19

	<p>entiendes?, aconséjame .</p> <p>6. Taller de dibujo, la pareja ideal.</p>	<p>dramático, emocionalismo vs asertividad.</p>	<p>discusión.</p>
<b>NOVENO</b>	<p>1. Juego dramático, no existen razones para discriminar.</p> <p>2. Lectura acerca de conflictos entre grupos y discusión.</p> <p>3. Carta a mí mismo, ¿Dónde fue que metí la pata?</p> <p>4. Clase magistral con discusión, legitimando la violencia.</p> <p>5. Dibujo de historieta, unidos nos</p>	<p>1. Juego dramático, cuéntamelo todo.</p> <p>2. Organizador gráfico, los pros y los contras.</p> <p>3. Juego dramático, monólogos de la indecisión.</p> <p>4. Clase magistral con discusión, pesando los intereses.</p> <p>5. Caso de estudio, ponencia por grupos.</p> <p>6. Carta a mí mismo, debo reconocer que alguien tuvo una mejor idea que la</p>	<p>1. Juego lúdico, votemos para estar de acuerdo.</p> <p>2. Juego dramático, quizás me lo merezco, pero no abuses.</p> <p>3. Carta a mi agresor.</p> <p>4. Clase magistral con discusión, la opinión de todos cuenta.</p> <p>5. Origami modular, cadena de producción.</p> <p>6. Escritura de fábula, ventaja a la desventaja.</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	parecemos más.  <b>6. Taller de dibujo, o todos en la cama o todos en el suelo.</b>	mía.	
<b>DECIMO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático, negociemos .</li> <li>2. Dibujo de historieta, cuidado con tus palabras y acciones.</li> <li>3. Clase magistral con discusión, volvamos al inicio.</li> <li>4. Clase magistral con discusión, los</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lectura de noticias en el contexto de las decisiones ejecutivas nacionales y discusión.</li> <li>2. Taller de dibujo, no puedo hacer nada.</li> <li>3. Clase magistral con discusión, la discriminación es más que una cuestión de historia.</li> <li>4. Taller de dibujo, colombianos violentados.</li> <li>5. Dibujo de</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático, la violencia no tiene justificación.</li> <li>2. Juego dramático, monólogos del desacuerdo, hagámonos pasito.</li> <li>3. Clase magistral con discusión, las diferencias merecen respeto.</li> <li>4. Dibujo de historieta, respetemos la constitución.</li> <li>5. Taller de bloqueo sensorial, palpando la diferencia.</li> <li>6. Clase magistral con discusión,</li> </ol>





**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 33 de 19

	<p>derechos humanos en el contexto nacional.</p> <p>5. Taller de grafitti: todos por los derechos humanos.</p> <p>6. Taller de dibujo, todos somos humanos imperfectos , no me discrimines.</p>	<p>historieta, ciudadanos del mundo sin hogar.</p> <p>6. Escritura de poema, si no cabemos en el mundo, ¿a dónde iremos?</p>	<p>manifestaciones culturales tradicionales colombianas.</p>
	<p>1. Escritura de fábula, que la fuerza te acompañe.</p> <p>2. Juego dramático, monólogos de la vigilancia.</p> <p>3. Carta a mí mismo, ¿Por qué algunas</p>	<p>1. Dibujo comparativo, bienes privados vs bienes públicos.</p> <p>2. Dibujo de historieta, el grupo es primero.</p> <p>3. Casos de estudio, intereses y dilemas morales</p>	<p>1. Trabajo en grupos, exposición y explicación de cada uno de los tipos de señales.</p> <p>2. Dibujo de historieta, diferencias culturales y dilemas morales.</p> <p>3. Juego de roles, ¿Quién tiene la razón?, argumentando frente</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 34 de 19

<b>ONCE</b>	<p>personas no me caen bien?</p> <p>4. Clase magistral con discusión, mecanismo s jurídicos para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>5. Juego dramático, no te saltes el proceso.</p> <p>6. Dibujo de historieta, no te salgas de tus casillas, el servicio a la comunidad ante todo.</p>	<p>de ganancias.</p> <p>4. Casos de estudio, dilemas morales de propiedad.</p> <p>5. Lectura y discusión en torno a la problemática minera por dinero y la destrucción de los ecosistemas.</p> <p>6. Juego dramático, dos personajes un actor, tolerancia y diálogo.</p>	<p>a los conflictos.</p> <p>4. Clase magistral con discusión, cuidemos la isla.</p> <p>5. Taller de dibujo, soluciones para la tierra vs soluciones para el hombre.</p> <p>6. Juego dramático, monólogos del aseo, ¿qué nos pasa?</p>
-------------	--	--	---

## RELIGIÓN

### DESARROLLO DEL PROYECTO

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 35 de 19

NIVEL	1 PERIODO	2 PERIODO	3 PERIODO
PRIMERO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Video acerca de la creación (Primera parte) enfatizando en el orden dispuesto por Dios.</li> <li>2. Taller de dibujo, respecto a las obras de Dios: pequeñas, medianas y grandes.</li> <li>3. Taller de canto, canción "Él es el Rey" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jkAhLx2ZXKw">https://www.youtube.com/watch?v=jkAhLx2ZXKw</a></li> <li>4. Taller de plastilina acerca del agradecimiento.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Taller de dibujo, las señales más importantes (Paralelo con las señales de tránsito)</li> <li>2. Video acerca de la creación (Segunda parte) enfatizando en el pecado.</li> <li>3. Taller de plastilina acerca de la obediencia, caras felices y caras tristes.</li> <li>4. Taller de actuación acerca del perdón en situaciones familiares y escolares.</li> <li>5. Cuento "Javi y la pelota", reflexión acerca de la necesidad del castigo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Taller de dibujo, historieta de Noé.</li> <li>2. Video acerca del diluvio <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Fh3RU4P0jjU">https://www.youtube.com/watch?v=Fh3RU4P0jjU</a></li> <li>3. Taller de actuación acerca de la obediencia.</li> <li>4. Taller de plastilina, la bendición de los padres sobre los hijos.</li> <li>5. Diapositivas acerca de la unidad familiar.</li> <li>6. Taller de actuación acerca de la obediencia a los padres.</li> </ol>

*"Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida".*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>		Página 36 de 19

	<p>5. Video acerca del trabajo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zzH4Tly88ZI">https://www.youtube.com/watch?v=zzH4Tly88ZI</a></p> <p>6. Taller de dibujo, mi familia.</p>	<p>6. Taller de dibujo acerca de la actitud, caras enojadas y cara felices.</p>	
<b>SEGUNDO</b>	<p>1. Video acerca de la vida de Abraham <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aotQlojp0QA">https://www.youtube.com/watch?v=aotQlojp0QA</a></p> <p>2. Al banquillo, lo que quiero y lo que me conviene.</p> <p>3. Taller de actuación, ¿qué es la fidelidad?</p> <p>4. Carta a</p>	<p>1. Video acerca de la obediencia</p> <p>2. Al banquillo, orar es conversar con Dios.</p> <p>3. Taller de actuación, recibiré el trato que doy.</p> <p>4. Taller de plastilina, mi obediencia y la sonrisa de papá y mamá.</p> <p>5. Taller de dibujo, Dios bendice mi familia si soy obediente.</p>	<p>1. Video acerca de José y sus hermanos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wYcf6GcSSTY">https://www.youtube.com/watch?v=wYcf6GcSSTY</a></p> <p>2. Taller de plastilina, los rostros de la emoción.</p> <p>3. Dibujo de historieta, dibujando la palabra de Dios.</p> <p>4. Taller de actuación, denunciando la envidia.</p> <p>5. Carta a mi madre, no llores por mi culpa.</p> <p>6. Actividades lúdicas en estaciones y rotación por grupos.</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 37 de 19

	<p>Dios, orando por mi familia.</p> <p>5. Taller de dibujo, conciliación sí, discusión no.</p> <p>6. Diapositivas acerca de la necesidad del castigo.</p>	<p>6. Diapositivas acerca de las consecuencias de la mentira.</p>	
<p>TERCERO</p>	<p>1. Video acerca de la vida de Moisés <a href="https://www.youtube.com/watch?v=czoUZICvWSo">https://www.youtube.com/watch?v=czoUZICvWSo</a></p> <p>2. Taller de actuación, monólogo: controlando mis emociones.</p> <p>3. Al banquillo, ¿Cuál es tu</p>	<p>1. Video acerca de la igualdad delante de Dios <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eIKc8zz127k">https://www.youtube.com/watch?v=eIKc8zz127k</a></p> <p>2. Taller de origami modular, trabajo en equipo (octaedro) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XzRutCmNjBs">https://www.youtube.com/watch?v=XzRutCmNjBs</a></p> <p>3. Carta de</p>	<p>1. Video de la vida de Samuel <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UHH1uxt14dQ">https://www.youtube.com/watch?v=UHH1uxt14dQ</a></p> <p>2. Al banquillo, orar es conversar con Dios.</p> <p>3. Carta de perdón, no debí haber hecho semejante cosa.</p> <p>4. Dibujo de historieta, un líder que cae por su mal comportamiento.</p> <p>5. Taller de actuación: amigo, lo hiciste mal, debes corregir.</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



LICEO CULTURAL MOSQUERA

FORMATO PROYECTO INTERAREAS

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 38 de 19

	<p>talento?</p> <p>4. Actividades lúdicas en grupos, trabajo en equipo.</p> <p>5. Dibujo de historieta, dibujando la palabra de Dios.</p> <p>6. Carta a Dios: haz tu voluntad y no la mía.</p>	<p>desacuerdo, expreso lo que no me parece bien.</p> <p>4. Dibujo de historieta, la obediencia a los mayores.</p> <p>5. Taller de plastilina, las bendiciones de Dios.</p> <p>6. Al banquillo, lo que quiero y lo que dicen las normas.</p>	<p>6. Diapositivas acerca de la paz con Dios y la comunidad.</p>
<p>CUARTO</p>	<p>1. Diapositivas acerca de la vida del rey Saúl.</p> <p>2. Dibujo de historieta, dibujando la palabra de Dios.</p> <p>3. Taller de plastilina, Saúl es destituido por su desobediencia.</p>	<p>1. Video acerca de David <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P3Jh6Xf3x0I">https://www.youtube.com/watch?v=P3Jh6Xf3x0I</a></p> <p>2. Dibujo de historieta, dibujando la palabra de Dios.</p> <p>3. Taller de actuación, el respeto y la cortesía.</p> <p>4. Taller de</p>	<p>1. Al banquillo, reflexión acerca de la buena utilización del tiempo y los espacios.</p> <p>2. Taller de actuación, ¿me perdonas?</p> <p>3. Dibujo de historieta, el castigo es necesario.</p> <p>4. Taller de plastilina, lo ajeno se respeta.</p> <p>5. Carta a un compañero egoísta, expresión del desacuerdo con</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	<p>cia.</p> <p>4. Taller de actuación, obediencia a los líderes y a las normas.</p> <p>5. Taller de actuación, decisiones imprudentes.</p> <p>6. Carta de reconocimiento, dirigida a Dios aceptando la culpabilidad.</p>	<p>origami modular, trabajo en equipo (Cubo)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=H3HdG13BkWk">https://www.youtube.com/watch?v=H3HdG13BkWk</a></p> <p>5. Escritura de cuento de creación propia donde se beneficie a la comunidad antes que a la individualidad.</p> <p>6. Al banquillo, cuéntanos una de tus buenas acciones.</p>	<p>asertividad y amor.</p> <p>6. Reflexión a partir de la lectura bíblica y creación de historia escrita.</p>
QUINTO	<p>1. Taller de dibujo, las bendiciones de Dios.</p> <p>2. Taller de actuación, dame un buen consejo.</p> <p>3. Taller de</p>	<p>1. Taller de actuación, mi talento es para servir.</p> <p>2. Taller de actuación, decir a lo bueno, bueno y a lo malo, malo.</p> <p>3. Dibujo de historieta,</p>	<p>1. Carta a Dios, oración escrita de arrepentimiento y compromiso de cambio.</p> <p>2. Juego lúdico, confianza a ciegas.</p> <p>3. Dibujo de historieta, la escena más impactante de la</p>



	<p>actuación, compórtate bien.</p> <p>4. Taller de origami, trabajo en equipo (icosaedro estrellado) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xilS8ub0OmQ">https://www.youtube.com/watch?v=xilS8ub0OmQ</a></p> <p>5. Dibujo de historieta, mediación con asertividad.</p> <p>6. Taller de dibujo, cualidades de un buen líder.</p>	<p>dibujando la palabra de Dios.</p> <p>4. Al banquillo, ¿cuál es tu talento?</p> <p>5. Juego lúdico, imitando lo bueno y desechando lo malo.</p> <p>6. Taller de dibujo, Dios es más grande que cualquier problema.</p>	<p>lectura bíblica.</p> <p>4. Carta a Dios, oración escrita de intercesión por las autoridades y gobernantes.</p> <p>5. Taller de actuación, llamar a las cosas por su nombre.</p> <p>6. Taller de actuación, que mi comportamiento sea bendición para los demás.</p>
	<p>1. Taller de dibujo, lectura bíblica y dibujo de la escena más significativa</p>	<p>1. Juego dramático, Dios es un Dios de orden.</p> <p>2. Dibujo comparativo, lo que no me conviene</p>	<p>1. Carta a Dios, oración escrita, plegaria por protección y dirección.</p> <p>2. Clase magistral con discusión, buscar a Dios en medio de las</p>





<p><b>SEXTO</b></p>	<p>2. Carta a Dios, oración de arrepentimiento.</p> <p>3. Juego dramático, ¿somos algo o no somos nada?</p> <p>4. Dibujo de historieta, buenas relaciones interpersonales en medio del conflicto.</p> <p>5. Juego lúdico, obediencia a ciegas.</p> <p>6. Dibujo comparativo, el medio ambiente como está vs el medio ambiente como debería estar al</p>	<p>(generalmente me gusta) vs lo que me conviene (generalmente no me gusta)</p> <p>3. Taller de origami modular, trabajo en equipo, nadie es perfecto (crystal star kusudama) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DfEGFOZIXkg">https://www.youtube.com/watch?v=DfEGFOZIXkg</a></p> <p>4. Juego lúdico, mímica, nos representa el elegido.</p> <p>5. Juego dramático, situaciones hogareñas, obedecer es respetar.</p> <p>6. Carta a los padres, mis malas decisiones son</p>	<p>dificultades.</p> <p>3. Clase magistral con discusión, confiar en Dios a pesar de las circunstancias.</p> <p>4. Taller de dibujo, reflexión bíblica y dibujo de la escena más impactante de la lectura.</p> <p>5. Juego dramático, amigo ¿qué hago?</p> <p>6. Al banquillo, oremos juntos.</p>
---------------------	---	---	---



	<b>cuidado del hombre.</b>	<b>su tristeza</b>	
<b>SEPTIMO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático.</li> <li>2. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</li> <li>3. Carta a Dios, plegaria por las autoridades .</li> <li>4. Juego dramático, situaciones cotidianas.</li> <li>5. Taller de dibujo, expresiones y emociones.</li> <li>6. Al banquillo, oremos juntos en agradecimiento por las bendiciones</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático, humildad vs altivez.</li> <li>2. Escritura de cuento de creación propia acerca de la prudencia.</li> <li>3. Taller de dibujo, dibujando el relato bíblico.</li> <li>4. Juego dramático, ante Dios todos somos iguales.</li> <li>5. Dibujo de historieta, evitando la imprudencia.</li> <li>6. Carta a Dios, agradecimiento por la oportunidad de bendecir a los demás.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego lúdico, la justicia, trabajando todos por igual.</li> <li>2. Clase magistral con discusión, ¿qué opinan de mí?</li> <li>3. Taller de dibujo, dibujando el relato bíblico.</li> <li>4. Juego dramático, actuando el relato bíblico.</li> <li>5. Dibujo de historieta, consecuencias de la obediencia y la desobediencia.</li> <li>6. Carta a Dios, plegaria por la protección de la familia.</li> </ol>

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>		Página 43 de 19

	de Dios.		
<b>OCTAVO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático, hacer lo correcto.</li> <li>2. Taller de dibujo, dibujando el relato bíblico.</li> <li>3. Clase magistral con discusión, compromiso y cumplimiento.</li> <li>4. Carta a Dios, plegaria por protección de la familia.</li> <li>5. Taller de origami modular, trabajo en equipo, planeación</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático, la fe no es causa de vergüenza.</li> <li>2. Taller de dibujo, elementos de mi identidad.</li> <li>3. Juego lúdico, obediencia a ciegos.</li> <li>4. Clase magistral con discusión, ¿es importante lo que la gente piensa de mí?</li> <li>5. Juego dramático, convivencia expresión y vocabulario.</li> <li>6. Carta a Dios, plegaria por capacidad de discernir las malas intenciones de algunas</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase magistral con discusión, ¿por qué debo ser obediente?</li> <li>2. Clase magistral con discusión, ¿por qué debo desconfiar de las personas desconocidas?</li> <li>3. Taller de dibujo, dibujando el relato bíblico.</li> <li>4. Carta a Dios, agradecimiento por las bendiciones recibidas a través de otra persona.</li> <li>5. Juego dramático, el juicioso vs el desjuiciado.</li> <li>6. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</li> </ol>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	<p>y desarrollo de la obra (Origami Star Dodecahedron) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZUKh8Voc7DI">https://www.youtube.com/watch?v=ZUKh8Voc7DI</a></p> <p>6. Taller de dibujo, dibujando el relato bíblico.</p>	<p>personas.</p>	
NOVENO	<p>1. Juego lúdico por grupos, trabajo en equipo, concurso organizado en estaciones.</p> <p>2. Taller de dibujo, crear un logo con los símbolos de mi misión.</p> <p>3. Juego</p>	<p>1. Carta a Dios, agradecimiento por la posibilidad de ser amigos de Dios.</p> <p>2. Juego dramático, el respeto a los mayores y a las autoridades.</p> <p>3. Juego lúdico, la confianza a ciegas.</p> <p>4. Escritura de cuento, de</p>	<p>1. Clase magistral con discusión, ¿el perdón implica olvido?</p> <p>2. Clase magistral con discusión, ¿primero mis deberes o mis derechos?</p> <p>3. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</p> <p>4. Clase magistral y dibujo de la escena más impactante del relato.</p> <p>5. Carta a Dios, plegaria</p>



	<p>dramático, arrepentimiento y perdón.</p> <p>4. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</p> <p>5. Juego dramático, actuando el relato bíblico.</p> <p>6. Taller de origami modular, trabajo en equipo (Kusudama star holes) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E5pAdiKKsRQ">https://www.youtube.com/watch?v=E5pAdiKKsRQ</a></p>	<p>creación propia, acerca de la intercesión ante las autoridades.</p> <p>5. Cuadro comparativo, las expresiones que uso vs las que debería usar.</p> <p>6. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</p>	<p>por la unidad familiar y social.</p> <p>6. Juego dramático, los problemas son oportunidades de mejora.</p>
	<p>1. Juego dramático, obligación vs convicción.</p> <p>2. Carta a</p>	<p>1. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</p> <p>2. Clase magistral con discusión,</p>	<p>1. Clase magistral con discusión, ¿por qué debo trabajar en el desarrollo de mis habilidades?</p> <p>2. Clase magistral con</p>



<p>DECIMO</p>	<p>Dios, oración de arrepentimiento y perdón.</p> <p>3. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</p> <p>4. Escritura de cuento, de creación propia, acerca del amor de los padres hacia los hijos.</p> <p>5. Clase magistral con discusión, ¿perdonar significa olvidar?</p> <p>6. Juego dramático, lágrimas de tristeza vs lágrimas de felicidad</p>	<p>¿lo que opinen de mí es importante?, ¿debo corregir lo que a los demás les parece mal?</p> <p>3. Juego dramático, el karma.</p> <p>4. Juego dramático, actuando el relato bíblico.</p> <p>5. Al banquillo, somos un grupo, y como grupo, tenemos algo que confesar y corregir.</p> <p>6. Cuadro comparativo, mis actitudes con las personas vs las actitudes que me gustaría recibir de las personas.</p>	<p>discusión, ¿mi talento es para mi beneficio únicamente?</p> <p>3. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</p> <p>4. Debate acerca de la responsabilidad que conlleva el ser miembro de una comunidad.</p> <p>5. Juego dramático, actuando el relato bíblico.</p> <p>6. Taller de origami modular, trabajo en equipo (PopUp star) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i6PY-1Zxi14">https://www.youtube.com/watch?v=i6PY-1Zxi14</a></p>
---------------	---	--	--



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**


Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 47 de 19

<p><b>ONCE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</li> <li>2. Cuadro comparativo, las actitudes que me caracterizan cotidianamente vs las que debería tener.</li> <li>3. Carta a Dios, oración de arrepentimiento y perdón.</li> <li>4. Juego dramático, actuando el relato bíblico.</li> <li>5. Taller de origami modular, trabajo en equipo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juego dramático, actuando el relato bíblico.</li> <li>2. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</li> <li>3. Escritura de cuento, de creación propia, acerca de la necesidad del castigo como medio de aprendizaje.</li> <li>4. Cuadro comparativo, mis actitudes frente a los problemas vs las actitudes que debería tener en medio de los problemas.</li> <li>5. Clase magistral con discusión, ¿mis acciones afectan a la</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clase magistral con discusión, ¿debo dejar lo que me gusta hacer porque a alguien le incomoda?</li> <li>2. Clase magistral con discusión, ¿el amor necesariamente se expresa a través de cercanía física?</li> <li>3. Clase magistral con discusión, ¿debo aceptar a las personas sin pretender cambiarlas?</li> <li>4. Dibujo de historieta, dibujando el relato bíblico.</li> <li>5. Al banquillo, ¿debo cambiar algo para ser agradable a los demás?</li> <li>6. Juego dramático, actuando el relato bíblico.</li> </ol>
--------------------	---	--	---

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 48 de 19

	<p>(Kusudama electra)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YKfy0p6-w3U">https://www.youtube.com/watch?v=YKfy0p6-w3U</a></p> <p>6. Escritura de cuento, de creación propia, acerca del perdón y la reconciliación.</p>	<p>comunidad?</p> <p>6. Carta a Dios, plegaria por la capacitación emocional y espiritual para ser útil a las personas.</p>	
--	--	---	--

## FILOSOFIA

### DESARROLLO DEL PROYECTO

NIVEL	1 PERIODO	2 PERIODO	3 PERIODO
	<p>1. Video explicativo sobre las competencias ciudadanas y como se un buen ciudadano</p>	<p>1. Explicación y socialización del proyecto</p> <p>2. Debate en clase sobre derechos humanos</p> <p>3. Juego (telaraña) sobre colarse en las</p>	<p>1. Crear en clase un crucigrama con los siguientes conceptos: cultura, etnia, región, diverso, territorio, identidad e igualdad</p> <p>2. Taller tipo propositivo sobre la realidad social de la población infantil y adolescente</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*





<p><b>NOVENO</b></p>	<p>2. Taller tipo argumentativo sobre la construcción de una sana convivencia y paz</p> <p>3. Diapositivas explicativas e ilustradas sobre la democracia y la libre participación ciudadana</p> <p>4. Debate en clase sobre la diversidad étnica y cultural de nuestro país</p> <p>5. Dramatización en clase sobre una situación de la vida cotidiana donde se</p>	<p>filas</p> <p>4. Canción (aún por decidir)</p> <p>5. Juego de roles: improvisación de situaciones conflictivas de violación a los derechos</p>	<p>en Colombia</p> <p>3. Conversatorio en clase sobre la problemática social de las familias en la actualidad y cuáles son los órganos de vigilancia y control para los mismos</p> <p>4. Mapa conceptual y explicativo sobre la ONG, su origen y características</p> <p>5. Collage sobre aspectos y contextos que se identifiquen con la cruz roja y la defensa civil</p> <p>6. Taller práctico sobre el concepto de tutela y en que situaciones presenta aplicabilidad</p>
----------------------	--	--	---



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 50 de 19

	<p>defiendan y promuevan valores como la identidad y la pluralidad cultural</p> <p>6. Exposición en pequeños grupos sobre la importancia de valorar las diferencias étnicas y culturales en el país</p>		
<p>DECIMO</p>	<p>1. Video explicativo sobre las competencias ciudadanas y como se un buen ciudadano</p> <p>2. Taller tipo argumentativo sobre la construcción</p>	<p>1. Explicación y socialización del proyecto</p> <p>2. Debate en clase sobre derechos humanos</p> <p>3. Juego (telaraña) sobre colarse en las filas</p>	<p>1. Crear en clase un crucigrama con los siguientes conceptos: cultura, etnia, región, diverso, territorio, identidad e igualdad</p> <p>2. Taller tipo propositivo sobre la realidad social de la población infantil y adolescente en Colombia</p>

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 51 de 19

	<p>n de una sana convivencia y paz</p> <p>3. Diapositivas explicativas e ilustradas sobre la democracia y la libre participación ciudadana</p> <p>4. Debate en clase sobre la diversidad étnica y cultural de nuestro país</p> <p>5. Dramatización en clase sobre una situación de la vida cotidiana donde se defiendan y promuevan valores como la identidad y</p>	<p>4. Canción (aún por decidir)</p> <p>5. Juego de roles: improvisación de situaciones conflictivas de violación a los derechos</p>	<p>3. Conversatorio en clase sobre la problemática social de las familias en la actualidad y cuáles son los órganos de vigilancia y control para los mismos</p> <p>4. Mapa conceptual y explicativo sobre la ONG, su origen y características</p> <p>5. Collage sobre aspectos y contextos que se identifiquen con la cruz roja y la defensa civil</p> <p>6. Taller práctico sobre el concepto de tutela y en que situaciones presenta aplicabilidad</p>
--	---	---	--

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*



	<p>la pluralidad cultural</p> <p>6. Exposición en pequeños grupos sobre la importancia de valorar las diferencias étnicas y culturales en el país</p>		
<p>ONCE</p>	<p>1. Video explicativo sobre las competencias ciudadanas y como se un buen ciudadano</p> <p>2. Taller tipo argumentativo sobre la construcción de una sana convivencia y paz</p> <p>3. Diapositiva</p>	<p>1. Explicación y socialización del proyecto</p> <p>2. Debate en clase sobre derechos humanos</p> <p>3. Juego (telaraña) sobre colarse en las filas</p> <p>4. Canción (aún por decidir)</p> <p>5. Juego de roles: improvisación de situaciones conflictivas de</p>	<p>1. Crear en clase un crucigrama con los siguientes conceptos: cultura, etnia, región, diverso, territorio, identidad e igualdad</p> <p>2. Taller tipo propositivo sobre la realidad social de la población infantil y adolescente en Colombia</p> <p>3. Conversatorio en clase sobre la problemática social de las familias en la actualidad y cuáles son los órganos de vigilancia y control</p>



	<p>s explicativas e ilustradas sobre la democracia y la libre participación ciudadana</p> <p>4. Debate en clase sobre la diversidad étnica y cultural de nuestro país</p> <p>5. Dramatización en clase sobre una situación de la vida cotidiana donde se defiendan y promuevan valores como la identidad y la pluralidad cultural</p> <p>6. Exposición en</p>	<p>violación a los derechos humanos</p> <p>6. Taller escrito sobre los derechos del hombre y su aplicabilidad en la sociedad</p>	<p>para los mismos</p> <p>4. Mapa conceptual y explicativo sobre la ONG, su origen y características</p> <p>5. Collage sobre aspectos y contextos que se identifiquen con la cruz roja y la defensa civil</p> <p>6. Taller práctico sobre el concepto de tutela y en que situaciones presenta aplicabilidad</p>
--	---	--	---

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 54 de 19

	<b>pequeños grupos sobre la importancia de valorar las diferencias étnicas y culturales en el país</b>		
--	--	--	--

### Manejo de evidencias

- Se tomaran fotos cada vez que se requiera dentro de las aulas en el desarrollo de las actividades que apunten al afianzamiento y fortalecimiento de las competencias ciudadanas
- Se diseñaran una serie de videos como evidencia de las actividades desarrolladas y propuestas en el plan de estudios. Estos videos serán presentados al finalizar el año académico

### Indicadores y seguimiento

**Eliana Meza Vertel**

**Responsable del proyecto**

**Nubia González**

**Coordinación académica**

*“Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida”.*

	<b>LICEO CULTURAL MOSQUERA</b>	Código MCP-FR-30
		Versión: 01 Fecha: 20-NOV-2012
	<b>FORMATO PROYECTO INTERAREAS</b>	Página 55 de 19

### CONTROL DE CAMBIOS

CONTROL DE CAMBIOS EN EL DOCUMENTO		
FECHA	VERSIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO
04-FEB-2015	02	Cronograma de actividades y contenido sobre implementación de TIC's
20-NOV-2015	02	<p>Se integra al cronograma del proyecto la salida pedagógica al Centro de Memoria Paz y Reconciliación debido a que la experiencia pedagógica de los grados noveno, decimo y once mostro que con salidas pedagógicas bien orientadas y articuladas al plan de estudios el proyecto de TIC's tomas potencia y los productos pueden socializarse con más facilidad generando un aprendizaje realmente significativo.</p> <p>Sin Embargo es preciso y necesario pensarse otros espacios de la ciudad de Bogotá para realizar otras salidas que posibiliten la investigación articulada al proyecto de TIC's y trasciendan el formalismo del museo.</p>
30 DE MAYO DE 2017	03	<ul style="list-style-type: none"> <li>En su totalidad se realizó una reestructuración tanto en el nombre del proyecto como en su direccionamiento, esta vez enfocado en el aprendizaje de las competencias ciudadanas a través del nombre ¿Cómo ser un buen ciudadano?</li> <li>Es una mirada que se desarrolla en un contexto social real, donde los estudiantes tiene vivencias reales y se plantean situaciones de la vida cotidiana, donde comprenden las reacciones humanas y las posibles soluciones dentro del entorno social.</li> </ul>

*"Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida".*



**LICEO CULTURAL MOSQUERA**

**FORMATO PROYECTO INTERAREAS**

Código  
MCP-FR-30

Versión: 01  
Fecha: 20-NOV-2012

Página 56 de 19

		<ul style="list-style-type: none"><li>Se modificaron todas las actividades de acuerdo al objetivo del proyecto.</li></ul>

### AUTORIZACIONES

AUTORIZACIONES		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
ELIANA MEZA JEFE DE ÁREA FECHA: 30 DE MAYO DE 2017	COMITÉ DE REVISIÓN DOCUMENTAL  SECRETARIO	ROSAURA BECERRA PALACIOS RECTORA

*"Una educación para la convivencia la tolerancia y la vida".*